

Associazione Culturale Musicale

illimitarte

Sede Legale: Via Padre Vittorio Di Marino,2
Sede Operativa: Via Padre Vittorio Di Marino, 13
P.Iva:04708101219 Cap 80010 Villaricca (NA) Italy
Tel.: +39.0818941984 Fax: +39.08136069755
Mobile: +39.3478602367 <skype:illimitarte>
info@illimitarte.com www.illimitarte.com

Alla cortese attenzione de:

Il Sindaco, l'Assessore alla Cultura, l'Assessore al Centro Storico, l'Assessore alle politiche giovanili, l'Assessore alle politiche sociali, l'Assessore alla sicurezza urbana, l'Assessore alle infrastrutture e trasporti, l'Assessore alle attività produttive, l'Assessore alle Associazioni.

Visto il documento protocollato presso codesto Comune il 17 Aprile 2009, e visto il crescente interesse dei cittadini verso le arti e dei giovani verso la formazione artistica, lo si ripropone con modifiche ed ampliamenti nella speranza che possa destare maggior interesse e attenzione.

Oggetto: Proposta di costituzione della scuola civica d'arte e successivo partenariato per l'utilizzo di 5 stanze del Palazzo Baronale.

L'associazione culturale musicale **illimitarte** regolarmente costituita in codesto comune e registrata presso l'albo comunale delle associazioni il 19 febbraio 2004, opera nell'ambito della formazione musicale, lotta alle mafie, omofobia, xenofobia, alla violenza, alla disgregazione sociale, al bullismo, alle guerre,

chiede

che il Palazzo Baronale venga utilizzato per scopi culturali di alto profilo, eventi, attività formative per i cittadini, attraverso la fondazione di una scuola civica d'arte.



In relazione all'elevato numero di associati, alla regolarità contributiva, al bilancio mai passivo, all'esperienza maturata in 7 anni di attività, ai numerosi eventi realizzati, alle attività formative, al contrasto ai mali dei nostri territori con la cultura, alla rilevanza internazionale raggiunta, agli elogi della Presidenza della Repubblica, dell'UNICEF, delle maggiori realtà antimafia nazionali, di partecipare alla fondazione della "Scuola civica delle Arti" mediante un partenariato quinquennale con il Comune di Villaricca e le arte Associazioni di pari livello territoriali.

Segue una visione programmatica della Scuola.

Aspetto didattico ed organizzativo

L'aspetto didattico sarà curato dalle associazioni e programmato per iscritto prima dell'inizio dei corsi (6 mesi prima) e protocollato al comune all'attenzione dell'Assessorato alla Cultura che, riunendo una commissione di esperti, in 60 giorni darà l'esito per iscritto e creerà un tavolo approvandone le integrazioni e le modifiche anno per anno.

Le associazioni individuate potranno coordinare un solo settore per anno.

Non è previsto il diritto di prelazione sui settori.

Macro Aree e docenze

-Musica

-Arti visive e performative,

-Teatro

-Danza

-Letteratura

-Cinema

-Multimedia

Le Macro aree saranno divise in facoltà che avranno un direttore e che si occuperà di organizzare e programmare il relativo piano di studi.

La scuola avrà un sito internet dedicato e dinamico che conterrà tutte le informazioni possibili diventando supporto essenziale e d'avanguardia attraverso l'e-learning.

I corsi durano 5 anni con esami ogni fine anno, 3 verifiche annuali, esame di diploma (5 anno) con commissione esterna scelta tra i docenti universitari/conservatori e scuole di stesso profilo internazionale.

Alla fine dell'intero percorso verrà rilasciato un attestato di diploma avente valore di titolo culturale in attesa di attivare il percorso di riconoscimento come titolo legale presso il MIUR.

L'associazione illimitate prevede un piano di docenze realizzato da esperti, in totale armonia con le altre associazioni e realtà territoriali con oltre 5 anni di anzianità e con un considerevole numero di eventi realizzati sul territorio, di associati ed in regola con il DURC, il certificato antimafia, senza precedenti penali a carico dei soci fondatori e delle cariche associative e con il bilancio in regola.

Inoltre potranno accedere alle docenze le associazioni i cui associati esperti ed allievi hanno all'attivo titoli legali e culturali, pubblicazioni di settore ed ottenuto riconoscimenti internazionali, attenzione da media nazionali ed internazionali. Inoltre gli esperti coinvolti devono avere esperienza nell'insegnamento anche in PON/POF FSE.

Impegno associativo ed eventi

Le associazioni, il cui impegno deve essere garantito per 5 anni con implicito rinnovo previa disdetta da una delle due parti entro 30 giorni dalla scadenza, opereranno con i propri esperti nel palazzo Baronale (noto come palazzo di città) dalle 9:00 alle 21:00 di ogni giorno.

A rotazione verrà stabilito un calendario che permetterà alle associazioni di fornire un evento di alto profilo alla cittadinanza.

Utilizzo degli ambienti, sorveglianza, pulizia e strumentazione

È richiesto l'uso privato di una stanza per riporre tutto il materiale sotto chiave e la vigilanza degli ambienti.

A ciò va sommata l'assicurazione contro furti e danni, e responsabilità civile standard.

L'ambiente dovrà essere video sorvegliato e l'accesso sarà riservato ai cittadini iscritti ai corsi, onde evitare inutile assembramento lesivo e dispersivo per la didattica.

Pulizie, fornitura elettrica, sorveglianza e video-sorveglianza saranno a carico del comune.

I Presidenti delle Associazioni coinvolte avranno l'accesso agli ambienti H24.

Gli ambienti dovranno essere accessibili ai disabili, i servizi igienici dovranno essere aperti e funzionanti, la struttura dovrà essere agibile e rispettare tutte le normative in materia di sicurezza.

Nella sala più ampia del Palazzo Baronale si dovrà permettere l'installazione stabile della strumentazione musicale, amplificazione, attrezzature audiovisive, computer, etc e l'accesso e fruizione di pubblico durante i corsi e gli eventi.

Il Comune attrezzerà gli ambienti con:

- impianto voce con mixer
 - 4 casse attive di 200w rms
 - 10 microfoni dinamici tipo shure
 - Pianoforte a coda tipo yamaha
 - Batteria acustica completa di piatti
 - Contrabbasso
 - Amplificatore per basso elettrico
 - 2 Amplificatori per chitarra elettrica
 - 1 amplificatore per chitarra acustica
 - 1 tastiera sintetizzatore e/o piano elettrico 88 tasti pesati con supporti
 - 1 lavagna magnetica
 - 1 videoproiettore, con supporto
 - 1 telo per la proiezione
 - leggi e sedie senza braccioli in quantità opportuna (50)
 - e pedane/ tappeti da utilizzare per le prove d'orchestra e collocati nell'auditorium/ sala più ampia.
- Ogni 5 anni è previsto il rinnovo completo della strumentazione soggetta a sicura usura.

Correzioni acustiche assicurazioni e tecnologia

È altresì richiesta la connessione ADSL Wireless ad uso dei docenti e degli allievi, la regolare fornitura di energia elettrica e la manutenzione ordinaria e straordinaria. È richiesta l'installazione di tendaggi ignifughi di tipo teatrale per limitare il rimbombo presente nelle stanze e permettere così l'adeguata limitazione della trasmissione del suono all'esterno, un numero di sedie ed arredi (sedie con supporto rotabile per la scrittura e sedie senza braccioli per gli studi musicali) atti ad espletare le funzioni formative.

Aspetto economico

L'Associazione illimitate è pronta a partecipare alla fondazione della scuola ed alla regolare fornitura di esperti mediante 4 ore di corsi al giorno dal lunedì al venerdì. Inoltre l'Associazione illimitate si offre per gestire l'intera parte relativa alla macro area musicale. Le lezioni saranno collettive.

Ogni modulo didattico comprende 4 settimane di attività didattiche (20 ore settimanali) per un totale di 10 Moduli annuali per un totale di 800 ore di lezioni. Nel quinquennio vi saranno 4000 ore di lezioni. L'Associazione si avvarrà di conclamati esperti del settore, con titoli accademici, pubblicazioni editoriali, discografiche, ed esperienza nell'insegnamento decennale.

L'iscrizione per i cittadini di Villaricca sarà di 50€ al mese, mentre i non residenti 120€ al mese, pagabili con bollettino postale bimestrale.

La direzione della scuola creerà un conto corrente bancario/postale e sarà necessario finalizzarne da subito gli utilizzi del fondo.

Il fondo creato sarà utilizzato esclusivamente per la manutenzione e la promozione della scuola civica, eventi, materiale di consumo, stampante laser, fotocopiatrice, visite culturali, rimborso agli esperti (che dovranno rilasciare fattura omnicomprendiva), e per la costituzione del sito internet, di una biblioteca multimediale, di spese aggiuntive che raggruppi i lavori di tutti gli allievi ed esperti con test semestrali, eventi e promozione, manifesti, sito internet etc.

Sviluppo modulare sostenibile e costo dei corsi

In relazione alle richieste il piano di sviluppo della scuola subirà sostanziali modifiche.

Esempio tipo:

Macro Area Musica

Facoltà di chitarra moderna

Monte ore annuo 800 - costo esperto in base ai parametri europei 80€ lordi l'ora.

Totale costo esperti per annualità: 64.000€ raggiungibili in autonomia con 128 allievi residenti e 53,3 allievi non residenti, per annualità.

Indotto e ricadute produttive sul centro storico

L'attuale condizione del centro storico, esclusi alcuni eventi l'anno, e la vita politica del sabato mattina nella piazza, è quella di un luogo di transito, senza benefici per il commercio locale, con gravi disagi per la mancanza di parcheggi, e con nessun operatore culturale, nessun locale aggregativo, cinema teatro etc...

L'esistenza della scuola permetterebbe uno sviluppo dell'indotto notevole, dai possibili locali di fornitura alimenti pronti (si immagini una mensa), a negozi di strumenti musicali (totalmente assenti nell'area), librerie di settore, cartolerie, locali di musica dal vivo, laboratori di sartoria

teatrale, liutai, scenografi, negozi di articoli per pittori, gadget e tecnologia elettronica, informatica, e quanto possa occorrere ai fruitori di una scuola delle arti.

Benefici culturali, sociali ed etici.

L'unica arma di contrasto alle mafie, all'analfabetismo, alla diseducazione civica, all'omofobia, alla xenofobia, alla violenza, al familismo, al razzismo, alla microcriminalità, alle droghe, è la cultura. Negli ultimi anni, con gli scandalosi tagli alla cultura, il bene più prezioso italiano, invidiato da tutto il mondo, abbiamo assistito ad un crollo verticale dei valori, dell'integrazione, della legalità, a favore dell'intrattenimento. L'intrattenimento non va mai confuso con la cultura. La cultura è indipendente dai gusti della massa e diventa fondatrice dei nuovi gusti che verranno. L'intrattenimento si piega ad ogni becero compromesso pur di fare cassa.

La Repubblica italiana nella sua costituzione sostiene la cultura e la eleva a bene preziosissimo per il nostro paese. Sviluppare la cultura equivale a liberare i nostri giovani dalla trappola sociale in cui siamo precipitati nell'ultimo ventennio.

Trasporti

La relativa vicinanza alla metropolitana di Mugnano, potrebbe diventare la chiave di volta per permettere agli allievi di altre aree di frequentare il luogo e la scuola. Sarà necessario implementare corse dedicate (gli allievi di una scuola di musica hanno con se strumenti anche ingombranti quali contrabbassi, violoncelli, basso tuba, solo per fare degli esempi) con cadenza di 15 minuti dalle 14:00 alle 22:00 e ogni ora dalle 8:30 alle 14. Gli orari saranno allineati agli arrivi e partenze dalla metropolitana sia in direzione Napoli che Aversa. Gli allievi pagherebbero un supplemento trasporto volentieri nella retta per coprire le spese.

Conclusioni

Restiamo a completa disposizione per modifiche, integrazioni e per ottimizzare da subito la sezione musica della scuola civica d'arte e **chiediamo un incontro celere e produttivo con il Sindaco, l'Assessore alla Cultura, l'Assessore al Centro Storico, l'Assessore alle politiche giovanili, l'Assessore alle politiche sociali, l'Assessore alla sicurezza urbana, l'Assessore alle infrastrutture e trasporti, l'Assessore alle attività produttive, l'Assessore alle Associazioni.**

A nome personale e degli associati che mi pregio di rappresentare i più cordiali saluti.

Villaricca, 2 Dicembre 2011

Il presidente
Raffaele Cardone



Oggetto: ACCETTAZIONE: Fondazione Scuola Civica delle Arti
Da: "Actalis S.p.A." <posta-certificata@cert.actalis.it>
Data: Ven, 2 Dicembre 2011 11:42 am
A: illimitarte@asmepec.it
Priorità: Normale
Opzioni: [Visualizza l'intestazione completa](#) | [Guarda la versione stampabile](#) | [Scarica come file](#) | [Visualizza i dettagli del Messaggio](#)

Ricevuta di accettazione

Il giorno 02/12/2011 alle ore 11:42:21 (+0100) il messaggio
"Fondazione Scuola Civica delle Arti" proveniente da "illimitarte@asmepec.it"
ed indirizzato a:

protocollo.villaricca@asmepec.it (posta certificata)
info@illimitarte.com (posta ordinaria)

è stato accettato dal sistema ed inoltrato.
Identificativo messaggio: [20111202114221.55mz7f@cert.actalis.it](#)

Oggetto: CONSEGNA: Fondazione Scuola Civica delle Arti
Da: "Actalis S.p.A." <posta-certificata@cert.actalis.it>
Data: Ven, 2 Dicembre 2011 11:42 am
A: illimitarte@asmepec.it
Priorità: Normale
Opzioni: [Visualizza l'intestazione completa](#) | [Guarda la versione stampabile](#) | [Scarica come file](#) | [Visualizza i dettagli del Messaggio](#)

Ricevuta di avvenuta consegna

Il giorno 02/12/2011 alle ore 11:42:22 (+0100) il messaggio
"Fondazione Scuola Civica delle Arti" proveniente da "illimitarte@asmepec.it"
ed indirizzato a protocollo.villaricca@asmepec.it
è stato consegnato nella casella di destinazione.
Identificativo messaggio: [20111202114221.55mz7f@cert.actalis.it](#)
